



1948 LA RIVIÈRE ROUGE (Red River) d'Howard Hawks avec Joanne Dru



1939 HAY FEVER d'Ed Sobol, pour la TV avec Alla Nazimova



1948 LES ANGES MARQUÉS (The Search) de Fred Zinnemann avec Ivan Jandl



1950 LA VILLE ÉCARTELÉE (The big Lift) de George Seaton avec Cornell Borchers



1949 L'HÉRITIÈRE (The Heiress) de William Wyler avec Olivia de Havilland



1953 TANT QU'IL Y AURA DES HOMMES (From here to Eternity) de Fred Zinnemann avec Donna Reed



1951 UNE PLACE AU SOLEIL (A Place in the Sun) de George Stevens avec Shelley Winters



1953 LA LOI DU SILENCE (I Confess) d'Alfred Hitchcock avec Karl Malden



1954 STATION TERMINUS (Stazione Termini)
de Vittorio De Sica avec Jennifer Jones



1957 L'ARBRE DE VIE (Raintree County) d'Edward Dmytryk avec Eva Marie Saint



1957 LE BAL DES MAUDITS (The Young Lions)
d'Edward Dmytryk avec Hope Lange



1958 CŒURS BRISÉS (Lonelyhearts) de Vincent
Donohue avec Dolores Hart



1961 LES DÉSAXÉS (The Misfits) de John Huston
avec Marilyn Monroe



1959 SOUDAIN L'ÉTÉ DERNIER (Suddenly last Summer)
de Joseph L. Mankiewicz avec K. Hepburn, E. Taylor



1960 LE FLEUVE SAUVAGE (Wild River)
d'Elia Kazan avec Lee Remick



1961 JUGEMENT À NUREMBERG (Judgment at
Nuremberg) de Stanley Kramer avec Maximilian Schell



1962 FREUD, PASSION SECRÈTE (Freud)
de John Huston avec Susannah York



1966 L'ESPION de Raoul Lévy
avec Macha Méryl